

## QUICHOTTE ET QUICHOTTERIES

Un spectacle créé par la Compagnie Tourbillon  
les 6 et 7 décembre 2014, à Sieuras

Dans la petite salle des fêtes de Sieuras, la Compagnie Tourbillon a présenté pour la première fois son nouveau spectacle : Quichotte et quichotterie.



Inspirée (bien sûr !) par *El Ingenioso Hidalgo Don Quixote de la Mancha* publié par Miguel de Cervantes à partir de 1605, cette pièce a été écrite par Loula Delgado (à droite sur la photo ci-dessus). Loula ne s'appuie pas seulement sur ce roman de chevalerie et premier roman moderne mais aussi sur Flaubert, Baudelaire, Eluard, Garcia Lorca, « poètes illuminés »... dit-elle.

J'avais déjà vu un spectacle de Loula, *Les voyages de Monsieur Personne*, dont il est question plus loin. Dans *Quichotte et quichotteries*, j'ai retrouvé ce même mélange de douceur et d'âpreté, de nostalgie et de dérision, de grandeur et de déchirement. Le sujet s'y prête, bien sûr, mais Loula lui donne une profondeur émouvante.

La sincérité des trois acteurs dessert à merveille le propos. Yordane Murot (entre Isabelle et Loula sur la photo) est le truculent valet Sancho Panza et le conteur de l'histoire. Isabelle Gil (deuxième à partir de la gauche) est tantôt prostituée et tantôt dulcinée ou plutôt les deux à la fois. Pascal Fehr (à droite) prête sa longue silhouette émaciée à Don Quichotte.

Merci à Loula, merci à Pascal, à Isabelle, à Yordane pour cette magnifique pièce, ce voyage tragique au pays des rêves.